

ACT4SDG

Profesionalización de la docencia académica para infundir los ODS en las universidades latinoamericanas

PT5

Desarrollo de capacidades para la profesionalización de la enseñanza académica con el fin de incorporar los ODS en múltiples disciplinas académicas

Análisis de casos prácticos

Directrices para el análisis de casos prácticos:

Divididos en 4 grupos. Cada grupo elige una actividad:

Lea atentamente la actividad de aprendizaje y reflexione sobre la metodología CARE utilizada para el desarrollo del análisis del estudio de caso específico.

Conceptualización

- ¿Cuál es el tema central y cómo se relaciona con los 17 ODS?
- ¿Cuáles de las 10C, los 6 pilares y la justicia de la sostenibilidad se integran en el tema?
- ¿Cuáles son los resultados del aprendizaje o qué deben ser capaces de hacer los alumnos tras la realización de la actividad de aprendizaje?
- ¿Qué enfoques pedagógicos se utilizan?
- ¿Qué orientación y apoyo se ofrece?
- ¿Qué materiales didácticos y recursos TIC se utilizan para involucrar a los alumnos en la Educación para la Sostenibilidad posibilitada por las TIC?

Activación

- ¿Qué recursos educativos abiertos se utilizan y qué otros recursos considera que deben desarrollarse?
- ¿Cuál es la naturaleza de la intervención de aprendizaje en la que participan los alumnos?
- ¿Qué tipo de actividades de aprendizaje realizan los alumnos?
- ¿Qué tipos de comunicación pueden utilizar los alumnos?
- ¿Qué tipos de colaboración se desarrollan entre los estudiantes?

Reflexión

- ¿Incluyen las actividades de aprendizaje la reflexión como parte de las estrategias de evaluación?
- ¿Se anima activamente a los alumnos a reflexionar en los puntos clave y en los pasos del procedimiento a lo largo de todas las fases del CARE?
- ¿Se prevé la posibilidad de reflexionar sobre los puntos fuertes y débiles de las actividades de aprendizaje, así como sobre posibles intervenciones de mejora durante y después de la realización

de las actividades?

Compromiso

- ¿Utiliza la actividad estrategias y actividades de calentamiento para fomentar la participación de los alumnos?
- ¿Las preguntas reflexivas constituyen un buen medio para implicar activamente a los alumnos en todos los procesos de aprendizaje?
- Realizar actividades que tengan en cuenta la participación de los estudiantes movilizados y de apoyo;
- ¿Las actividades fomentan la interacción de los compañeros (compromiso conductual)?
- ¿Las actividades pueden tener sentido o significado para los alumnos? (Compromiso emocional/cognitivo)?
- ¿Las preguntas despiertan la curiosidad de los alumnos?
- ¿Involucra la actividad a los alumnos con controversias, argumentos y desacuerdos intelectuales?
- Hacer que las herramientas educativas propuestas apoyen el compromiso y la interacción con el proceso de aprendizaje;

Desarrollado por:

Nelly Kostoulas (Universidad de Creta) y Vassilis

Makrakis (Universidad Frederick)

Para celebrar el Día Mundial del Refugiado el 20^{de} junio, el tema titulado "Refugiados cruzando el Egeo: Aprender de la Historia" se ha desarrollado adoptando la metodología de diseño del aprendizaje CARE. Este evento honra tanto a los desplazados de su patria como a los que actúan altruistamente para ayudarles.

Las actividades de aprendizaje desarrolladas funcionan principalmente como material de formación del profesorado para diseñar actividades de aprendizaje dirigidas por los alumnos aplicando la metodología CARE. El escenario de esta lección tiene lugar en Lesbos, una pequeña isla griega del mar Egeo.

Sapfo (c. 620-570 a.C.), poeta lírico cuya obra fue muy popular en la antigua Grecia y fuera de ella. Lesbos ha sido el epicentro del mundo suscitando sentimientos tanto positivos como negativos. La travesía de Turquía a Lesbos es de apenas unos kilómetros, y las costas de Asia Menor son claramente visibles desde algunos lugares de la isla.

Lesbos ha recibido un enorme número de personas que intentan cruzar: más de 600.000 solo desde Turquía en 2015, lo que ha convertido su costa en una zona de crisis humanitaria. Los residentes, las ONG locales e internacionales y los voluntarios se han unido para atender a los recién llegados. Para muchos lugareños, la situación recuerda la llegada de miles de refugiados griegos desplazados de Asia Menor en 1922.

El escenario de diseño del aprendizaje consta de las cuatro partes siguientes:

Parte 1: El viaje de la esperanza y la muerte

Parte 2: El campo de refugiados de Moria, en la isla de

Lesbos Parte 3: Conectar pasado, presente y futuro

Parte 4: Acciones sencillas pueden marcar la diferencia

Objetivos de aprendizaje

Cabe señalar que los objetivos de aprendizaje irán surgiendo y perfeccionándose junto con el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Los objetivos de aprendizaje primordiales para este tema son los siguientes:

1. Explorar la cuestión del desplazamiento a través de la historia
2. Sensibilizar y desarrollar la empatía hacia los refugiados
3. Desarrollar competencias transversales, cuestiones de justicia sostenible y los seis pilares del aprendizaje del siglo XXI.

sugerida: 11-15 años

Temas: Historia; Geografía; Civismo; Idiomas



ODS: ODS clave: 10 y 16- Otros ODS relacionados: 1, 2, 3, 4 Estándares

curriculares:

10Cs a desarrollar: (Comunicación, Colaboración, Creatividad, Pensamiento Crítico, Conciencia Crítica, Comprensión Transcultural, Construcción del Conocimiento, Reflexión Crítica, Conectividad, Corresponsabilidad)

Justicia sostenible (justicia social y justicia cultural)

Pilares de aprendizaje a desarrollar: (Aprender a ser; Aprender a conocer; Aprender a hacer; Aprender a convivir; Aprender a transformarse y a transformar la sociedad y Aprender a dar/compartir).

Recursos

El contenido de esta lección para celebrar el Día Mundial de los Refugiados se basa principalmente en Recursos Educativos Abiertos, en su mayoría en formato digital. Un recurso clave también procede del capital sociocultural de los alumnos.

Calentamiento antes de empezar

- Empiece por lo global y luego pase a lo local explicando a los alumnos que, en los últimos años, cerca de 100 millones de personas en todo el mundo se han visto desplazadas de sus hogares a causa de las guerras, las persecuciones, el cambio climático y las graves dificultades económicas.
- Pida a los alumnos de su clase que rellenen la siguiente tabla K.W.H.L. (Know; Want; How; Learned). Empiece por las columnas "K", "W" y "H" (deje la columna "L" para el final de cada actividad). Haga que los alumnos vean el videoclip "An Overview of the Refugee Crisis" (<https://www.facinghistory.org/resource-library/video/overview-refugee-crisis>) y pídeles que tomen notas mientras ven el vídeo.
- Pide a los alumnos que utilicen Google Map y visiten el campo de refugiados de Zaatari, en Jordania, cerca de la frontera con Siria, donde viven más de 80.000 personas sirias. Según la ONU, 4,9 millones de personas han sido desplazadas fuera de Siria desde su guerra civil en 2011.

Reflexiones

A partir de las notas que los alumnos hayan , inicie un debate con las siguientes preguntas motivadoras:

- ¿QUIÉN es un refugiado?
- ¿Por qué los refugiados abandonan su propio país?
- ¿Cómo es la vida en un campo de refugiados?
- ¿Cómo es ser refugiado recién instalado en un nuevo país?
- ¿Por qué cree que la situación actual se considera una crisis?
- ¿Por qué debería importar a los líderes locales y mundiales?
- ¿Por qué deberían preocuparse los particulares?

Al final, pida a los alumnos que completen la columna "L" de su tabla K-W-H-L ("¿Qué has aprendido en este punto?"). Por último, en parejas o grupos, pida a los alumnos que comparen lo que querían aprender y lo que han aprendido, identificando si quedan cosas por aprender.

Nota para el profesor:

Desarrollar actividades de aprendizaje dirigidas por el alumno implica que la voz de los alumnos importa. Dar voz a los alumnos puede activarse mediante la tabla K.W.H.L. y el organizador gráfico. Así pues, la responsabilidad de formular los objetivos de aprendizaje debe estar en manos tanto de los profesores como de los alumnos. Primero por K (los alumnos hacen una lluvia de ideas sobre lo que ya saben del). W (los alumnos elaboran una lista de lo que quieren aprender sobre el tema o asunto que van a tratar). H (Los alumnos identifican las estrategias o herramientas que podrían utilizar para averiguar lo que quieren saber). L (Al principio y al final de cada actividad clave, los alumnos identifican lo que han aprendido).

El cuadro básico KWHL puede ampliarse para incorporar dos columnas más referidas a

Acciones y Preguntas. A (Los alumnos combinan los conocimientos adquiridos con la acción mediante una lluvia de ideas que incluye una lista de acciones que podrían llevar a cabo y que, en última instancia, contribuyen al desarrollo de una ciudadanía activa). P (Los alumnos se plantean qué preguntas quedan, que podrían plantearse en una fase posterior de la ampliación del plan de estudios, convirtiendo el aprendizaje en un proceso holístico y permanente).

Actividad Parte 1: El viaje de la esperanza y la muerte

En esta actividad, los alumnos empezarán a reflexionar sobre el viaje de los refugiados desde las costas turcas hasta la isla de Lesbos. Un viaje lleno de esperanzas pero con el riesgo de que algunos o

todos no pudieron llegar al final. Están en manos de traficantes sin ningún sentido del cuidado humano, la dignidad y la seguridad. Las preguntas esenciales son:

- ¿Qué significa ponerse en el lugar de otra persona?
- ¿Qué tipo de comportamientos demuestran que comprendes los sentimientos de alguien?

Los objetivos de aprendizaje primordiales de esta actividad son los siguientes:

1. Reconocer las similitudes y diferencias entre empatía y simpatía.
2. Comprender la situación del otro desde su punto de vista
3. Comunicar ese entendimiento a la otra persona
4. Reflexionar críticamente sobre los propios sentimientos, valores, conocimientos y acciones.
5. Desarrollar la inteligencia emocional y la empatía
6. Reconocer las actitudes estereotipadas y prejuiciosas propias y ajenas.

Pasos del procedimiento:

Primer paso.

Pida a los alumnos de su clase que rellenen la siguiente tabla K.W.H.L. (Know; Want; How; Learned). Empiece por las columnas "K", "W" y "H" (deje la columna "L" para el final de cada actividad).

Paso 2

Invite a los alumnos, como inicio de esta parte de las actividades, a ver el viaje de un refugiado desde su tierra natal hasta las islas griegas. <https://www.youtube.com/watch?v=hpEdhE8sOk0> Pida a los alumnos que debatan el tema del tráfico y la explotación de seres humanos.

Paso 3

Proyecte el vídeo del viaje de un refugiado a Lesbos. https://www.youtube.com/watch?v=DQYdixe_etQ

Pida a los alumnos que escriban en sus diarios las palabras, frases o preguntas que les

vengan a la mente mientras ven el vídeo.

Paso 4

Para los alumnos de primaria, comience con el videoclip "¿A qué distancia están 4,1 millas?" <http://www.pbs.org/pov/4point1miles/video-4point1miles-classroom-clip-behind-the-lens-how-far-is-4-1-miles/> Muestre el breve vídeo de Dafni en el que explica las razones por las que hizo la película 4,1. <http://www.pbs.org/pov/4point1miles/video-4point1miles-classroom-clip-behind-the-lens-why-did-you-make-4-1-miles/>

Pida a los alumnos que sigan escribiendo las palabras, frases o preguntas que se les mientras ven el vídeo. Etapa 5

Por último, muestra el tráiler 4.1 para experimentar el rescate de los refugiados. <http://www.pbs.org/pov/4point1miles/video-4point1miles-trailer/>

Dirija un debate en grupo, dando tiempo a los alumnos para que compartan sus ideas/preguntas y las coloquen en la pizarra en forma de mapa mental. Sobre la base de lo que hayan identificado los alumnos, siga el debate con preguntas como las siguientes:

- ¿Qué motivos impulsaron a Dafni a hacer la película 4,1 millas?
- ¿Qué sabe del trato que reciben los refugiados?
- ¿Actuarías como el capitán Papadopoulos y su tripulación? ¿Por qué?
- ¿Cuáles eran los motivos del capitán y su tripulación?
- ¿Por qué preocuparnos por los refugiados?

Pida a los alumnos que elaboren un cuadro comparativo entre empatía y simpatía, que den al menos dos ejemplos de cada una y que lo discutan.

Paso 6

Para los alumnos de secundaria, proyecte la película completa **4.1 Millas** que sigue a Kyriakos Papadopoulos, el capitán de la guardia costera griega local estacionado frente a la isla griega de Lesbos. <https://www.youtube.com/watch?v=hjn5B2GCvc>

Después de ver la película **4.1 Millas**, además de las preguntas anteriores, inicie también un debate en la pecera, en el que los alumnos sentados dentro de la "pecera" participan activamente en un debate haciendo preguntas y compartiendo sus opiniones, mientras que los alumnos que están fuera escuchan atentamente las ideas presentadas. Aprender a escuchar y escuchar para aprender también puede complementarse con este debate. La pregunta que podría suscitar este debate sería: ¿Cuáles deberían ser nuestras responsabilidades personales y colectivas ante la crisis de los refugiados? ¿Cuáles son los argumentos a favor y en contra en términos de responsabilidades? ¿Cuáles son los riesgos y beneficios asociados a cada argumento? ¿Cómo crees que reaccionarían los habitantes de Lesbos ante los refugiados recién llegados? ¿Por qué?

Preguntas de reflexión

- ¿Qué le viene a la mente cuando oye las palabras "migrante" y "refugiado"?
- ¿Qué representaciones positivas y negativas de los inmigrantes y ha visto en los medios de comunicación?

- ¿Qué experiencia personal tiene con estos temas?
- ¿Hay familias o comunidades de refugiados y/o inmigrantes en su ciudad?
- ¿Conoce algún programa u organización en su zona que apoye a refugiados e inmigrantes?
- ¿Qué es lo que más le ha sorprendido de la experiencia de los refugiados descrita en **4,1 Millas**?
- ¿Cómo se compara esto con su percepción previa de los refugiados?
- ¿Qué impulsó a los refugiados a huir de sus países de origen? ¿Qué retos plantea esto a la población de Lesbos?
- ¿Actuaríamos como , para salvar la vida de un extraño? ¿O daríamos la espalda?"
- ¿Cómo cree que respondería su comunidad ante una situación similar a la de Lesbos?
- ¿Cómo debería responder su país a crisis de los refugiados?

Al final, pida a los alumnos que completen la columna "L" de su tabla K-W-H-L ("¿Qué has **aprendido** en este punto?"). Por último, en parejas o grupos, pida a los alumnos que comparen lo que querían aprender y lo que han aprendido, identificando si quedan cosas por aprender. Considere la posibilidad de incorporar las columnas referidas a Acciones y Preguntas. Un alumno fusiona los conocimientos adquiridos con la acción mediante una lluvia de ideas sobre una lista de acciones que podría llevar a cabo, lo que a la larga contribuye a desarrollar una ciudadanía activa). P (qué preguntas quedan por responder o podrían plantearse, que podrían abordarse en una fase posterior de la ampliación del plan de estudios, convirtiendo el aprendizaje en un proceso holístico y permanente).

Nota para el profesor:

En la Parte 1 de las actividades, se hace hincapié en el desarrollo de la empatía. Normalmente, la gente confunde la empatía con la simpatía. Por lo tanto, es necesario aclarar las diferencias y similitudes entre estos dos conceptos. Esto implica que hasta que los alumnos no experimenten realmente estas diferencias, sus habilidades en empatía seguirán siendo probablemente bastante limitadas. Descubrir "quiénes somos" también es un reto que no suele formar parte del proceso de aprendizaje. Aprender a aclarar los propios valores es un proceso muy importante para desarrollar una inteligencia emocional activa. Este proceso requiere imaginarnos y ponernos en "los zapatos del otro". Este enfoque no sólo ayuda a los alumnos a afinar sus propias habilidades empáticas, sino también a aprender más sobre los demás.

Como ha observado, la mayoría de las actividades se basan en debates críticos en los que se utilizan diversas estrategias, como la de pensar, formar parejas y compartir, así como la de la pecera. Mediante estas , se anima a los alumnos a participar activamente en un formulando preguntas y compartiendo sus opiniones, al tiempo que aprenden a escuchar y a escuchar para aprender.

Actividad Parte 2: El campo de refugiados de Moria, en la isla de Lesbos

Esta actividad es la continuación de la y explora la vida en el campo de refugiados de Moria, donde viven la mayoría de los refugiados.

Los objetivos de aprendizaje primordiales para esta actividad son:

- Comprender que los derechos humanos pertenecen a todos
- Entender qué significa discriminación
- Identificar los comportamientos negativos y discriminatorios
- Apreciar los beneficios de la diversidad y celebrar la diferencia
- Defender la igualdad y los derechos humanos

Primer paso

Pida a los alumnos de su clase que rellenen la siguiente tabla K.W.H.L. (Know; Want; How; Learned). Empiece por las columnas "K", "W" y "H" (deje la columna "L" para el final de cada actividad).

Paso 2

Proyecte el videoclip "La vida en Moria", que muestra los problemas a los que se enfrentan los residentes de este campo de refugiados.

<https://www.youtube.com/watch?v=Ps6lqEzqvQk>

Pida a los alumnos que tomen notas mientras ven el videoclip y, después, formule las siguientes preguntas:

- ¿Qué ocurría en este vídeo?
- ¿Qué sintió al ver el vídeo?
- ¿Qué retos tiene la gente que vive dentro del campo de Moria?
- ¿Cómo se originaron estos problemas y quién es el responsable?
- ¿Cómo le han afectado estos retos y problemas?

Paso 3

Presente a los alumnos la idea de los factores de "empuje" y "atracción" que podrían explicar la vida en el campo de refugiados de Moria. Los factores de "empuje" y "atracción" significan lo que empujará a la gente hacia un lugar mejor para vivir (los factores más positivos); o lo que empujará a la gente a alejarse de los campos de refugiados de Moria (los factores negativos). Pida a los alumnos que identifiquen las razones, más allá de las condiciones de vida, que les empujan a abandonar el campo de refugiados.

Paso 4

Combine la estrategia anterior con la de pensar, formar parejas y compartir, pidiendo a los alumnos que escriban y debatan sus factores de atracción y expulsión con un compañero antes de compartírselos con toda la clase. Más concretamente, pida a los alumnos que reflexionen sobre una pregunta determinada o que escriban una respuesta en sus diarios (Pensar). Pida a los alumnos que se pongan en parejas y compartan sus respuestas (Pareja). A continuación, pídeles que compartan sus puntos de vista con toda la clase (Compartir).

Paso 5

Relacionar todos los factores de empuje con los sueños de los refugiados. Anima a los alumnos a centrarse en lo que los refugiados esperan de su nueva vida y a debatir sobre los factores impulsores y los obstáculos para hacer realidad sus sueños y esperanzas.

Pida a los alumnos que piensen también en sus propios sueños: qué les gustaría hacer en la vida, dónde les gustaría estar, qué les gustaría conseguir, etc., y que discutan si creen que los niños refugiados también merecen tener sueños similares,

https://www.youtube.com/watch?v=oct1fpLJlI0&list=PL_ea5GGKK3gA3NYmKuMHTLSj1soEhbE0a que comparte algunos de los sueños de los jóvenes refugiados o solicitantes de asilo que llegan al Reino Unido. Utilice las siguientes indicaciones (y notas) para entablar un breve diálogo con los alumnos:

- qué se parecen los sueños que ve en la película a los que usted compartió?
- ¿Fueron los sueños diferentes en algún ?
- ¿Qué sintió al ver la película?
- ¿Cómo se sentiría si estos factores le impidieran seguir sus ?
- ¿Qué podrías hacer para ayudar a los refugiados y solicitantes de asilo a hacer realidad sus sueños y esperanzas?

Preguntas de reflexión

Tras el debate, dé a los alumnos la oportunidad de reflexionar sobre las siguientes preguntas en sus diarios y/o mediante un debate en clase:

- ¿Qué has aprendido de esta actividad?
- ¿Cómo han cambiado tus ideas sobre el tema durante esta actividad?
- Explica por qué cambiaron tus ideas o por qué crees que no cambiaron.
- ¿Cómo ha influido la vida en el campo de refugiados de Moria en su forma de ver el mundo?

Para responder a estas preguntas, recurra a ejemplos concretos de esta actividad.

Al final, pida a los alumnos que completen la columna "L" de su tabla K-W-H-L ("¿Qué has aprendido en este punto?"). Por último, en parejas o grupos, pida a los alumnos que comparen lo que querían aprender y lo que han aprendido, identificando si quedan cosas por aprender.

Considere la posibilidad de incorporar las columnas referidas a Acciones y Preguntas. A (Lista de acciones que podrían emprenderse). P (Preguntas que siguen sin respuesta o que podrían plantearse para un uso posterior).

Actividad 3: Conectar pasado, presente y futuro

Mirar hacia atrás en la historia no sólo puede informar nuestras decisiones sobre el presente y el futuro, sino también mostrar que la humanidad comparte problemas similares a través de diferentes épocas y contextos históricos. Esta actividad utiliza algunos cortometrajes para ayudar a los alumnos a comprender que la crisis de los refugiados no es un fenómeno nuevo y que la gente, tanto en la isla de Lesbos como en otros lugares, ha aceptado masivamente refugiados en el pasado.

Las preguntas desafiantes y esenciales que plantearse en esta actividad son:

1. ¿Cómo ha afectado la historia a la forma en que algunas personas responden hoy a la crisis de los refugiados? ¿Por qué puede ser útil centrarse en las similitudes y en las experiencias humanas compartidas más que en las diferencias? ¿Qué podemos aprender de ello?
2. ¿Qué le gustaría preguntar a las distintas generaciones que experimentan el desplazamiento y se convierten en refugiados?
3. ¿Qué relación existe entre el viaje a Lesbos en 1922 y el viaje actual de los sirios y otros desplazados a otros lugares? ¿Cuáles son las similitudes y las diferencias?

Los objetivos de aprendizaje primordiales para esta actividad son:

1. Reconocer que ese desplazamiento no es nada nuevo
2. Comprender la humanidad compartida y los puntos en común

Pasos del procedimiento:

Primer paso

Pida a los alumnos de su clase que rellenen el siguiente cuadro K.W.H.L (Know; Want; How; Learned). Empiece por las columnas "K", "W" y "H" (deje la columna "L" para el final de cada actividad).

Paso 2

Presente a los alumnos la idea de que, aunque el contexto por el que las personas se han visto obligadas a desplazarse puede ser diferente hoy que en el pasado, la experiencia del desplazamiento -las esperanzas y los miedos- son muy similares. Muestre a los alumnos el cortometraje desarrollado por UNICEF <https://www.youtube.com/watch?v=utM6uFb8VNw>) que comparte las historias de Harry (un antiguo niño refugiado de la Segunda Guerra Mundial) y Ahmed (que huyó de la guerra civil siria) y continúe con dos videoclips que se remontan a la catástrofe de Esmirna en 1922 y Asia Menor, que provocó el desplazamiento de cientos de miles de griegos que tuvieron que huir a las islas griegas vecinas, incluida Lesbos. <https://www.youtube.com/watch?v=O5jG5-JJKN4>
https://www.youtube.com/watch?v=IM6_7EKTkWM Pida a los alumnos que tomen notas en sus agendas/diarios mientras ven estos vídeos.

Discute el contenido de todos los vídeos y los mensajes importantes que transmiten utilizando las siguientes pistas: ¿Qué tienen en común los mayores y los jóvenes?

Paso 3

Entregue a los alumnos, en pequeños grupos, la siguiente pareja de imágenes y pídale que:

Describe lo que pueden ver y lo que ocurre en las ; Qué ropa llevan puesta; ¿Parecen contentos, tristes, enfadados, aburridos, cansados? ¿Cómo te hace sentir la foto? ¿Te gustaría estar allí? ¿Por qué?

Compara y contrasta las fotos haciendo una breve descripción de los dos pares de fotos

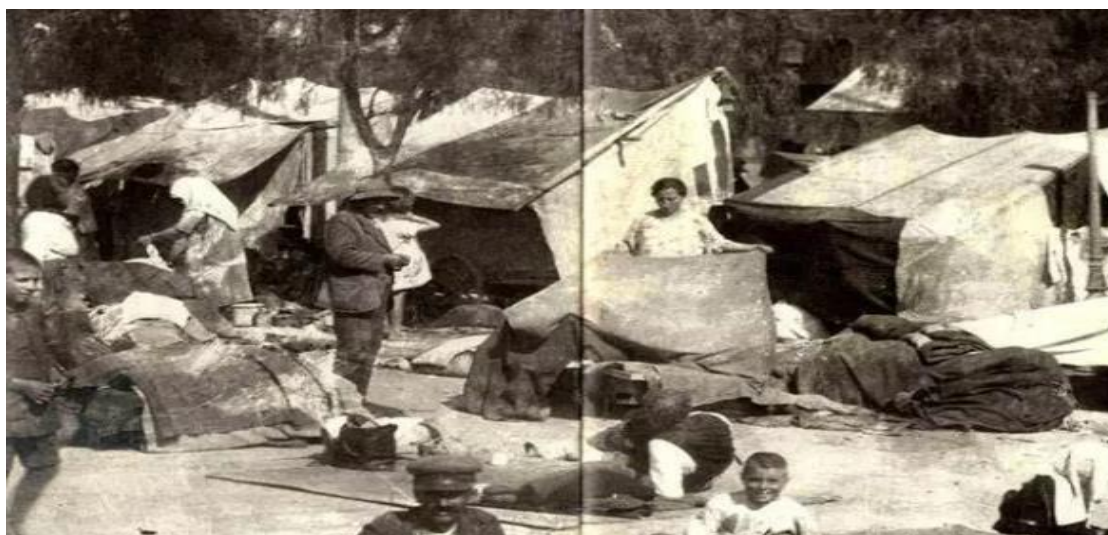
(acción, lugar), escribiendo lo que tienen en común y lo que difieren y justificando sus comentarios.

Especula sobre la situación y los sentimientos, pensamientos, miedos y esperanzas de los protagonistas de las imágenes.

Reaccionar por lo que están viendo, expresando sus propios sentimientos, pensamientos, miedos y esperanzas.



Lesbos, 2019



Lesbos 1922



Asia Menor, 1914



Lesbos, 2019

Paso 4

Entregue este texto a los alumnos y pídeles que se posicionen y expresen sus sentimientos sobre el mensaje que transmite. "Los padres de hoy, que excluyen a los niños refugiados de las escuelas, son nietos de personas que han llegado a estos lugares desarraigadas de sus patrias y sus hogares". Inicie un debate en clase con preguntas motivadoras como: ¿Esperabas un así? Justifica tu respuesta. ¿Qué gustaría decirles? ¿Qué dirían sus antepasados? ¿Cómo se sentirían? ¿Actuarían ellos también igual?

Paso 5

Al final, pida a los alumnos que completen la columna "L" de su tabla K-W-H-L ("¿Qué has **aprendido** en este punto?"). Por último, en parejas o grupos, pida a los alumnos que comparen lo querían aprender y lo que han aprendido, identificando si quedan cosas por aprender.

Considere la posibilidad de incorporar las columnas referentes a Acciones y Preguntas. A (Lista de acciones que podrían emprenderse para implicar a los alumnos). P (Preguntas que siguen sin respuesta o que podrían plantearse en otras circunstancias).

Actividad 4: Los actos sencillos marcan la diferencia

Esta última actividad resume todas las anteriores en un intento de fusionar el conocimiento construido, la conciencia crítica desarrollada y el compromiso activo para marcar la diferencia, es decir, el cambio.

Los objetivos de aprendizaje primordiales para esta actividad son:

1. Reflexionar sobre lo que han aprendido sobre los refugiados
2. Debate sobre derechos y responsabilidades
3. Mostrar cambios en los sentimientos, actitudes, percepciones y comportamientos.

Etapas del

procedimiento

Etapa 1

Pida a los alumnos de su clase que rellenen la siguiente tabla K.W.H.L. (Know; Want; How; Learned). Empiece por las columnas "K", "W" y "H" (deje la columna "L" para el final de cada actividad).

Paso 2

Invite a los alumnos a ver este breve videoclip, centrado en una iniciativa de restaurante familiar cerca del campo de refugiados de Moria, en Lesbos. Pida a los alumnos que escriban sus impresiones sobre esta iniciativa y que descodifiquen los mensajes que transmite el vídeo.

<https://www.facebook.com/ajplusenglish/videos/greek-couple-welcomes-refugees-inicio/1120396604768512/>

Paso 3

Proyecte estos dos cortometrajes centrados en testimonios personales de refugiados del Experimento Tilos. Pida a los alumnos que debatan sobre el Experimento Tilos y las lecciones aprendidas.

<https://www.youtube.com/watch?v=jGd9sPVRpOQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=pwa9KPxbZWQ> **Paso**

4

Invite a los alumnos a ver un cortometraje sobre otra iniciativa de una familia de la isla de Samos, cerca de Lesbos. <https://www.youtube.com/watch?v=n3SycAtnUxQ>

Pida a los alumnos que compartan sus impresiones sobre estas películas, utilizando las siguientes preguntas: ¿Cuál fue el momento que más te llamó la atención y por qué? ¿Cómo te has sentido al ver estas películas?

Paso 5

Invite a los alumnos a fusionar la cognición (Cabeza), es decir, lo que han aprendido, con lo han sentido (Corazón) y a traducir ambos en acción (Mano). Se trata de la estrategia de las 3H de Kostoulas-Makrakis (2014), que puede facilitarse con el siguiente organizador gráfico. Pide a los alumnos que trabajen en pequeños grupos para preparar un breve plan destinado a ayudar a los refugiados y migrantes en sus escuelas y comunidades. Las tres columnas de la tabla podrían ayudarles a pensar y anotar sus ideas. Entre las cosas necesarias podrían la compasión, la solidaridad, el apoyo emocional, la alimentación, la nutrición, el alojamiento, la ropa, la atención sanitaria y el apoyo educativo. Una vez que los alumnos hayan completado esta tarea, pida a los pequeños grupos que intercambien su plan con un grupo vecino para hacer comentarios. Al final, se elaborará una tabla depurada que represente a toda la clase y que haya que realizar.

Lista de cosas necesarias	Justifique por qué necesario	Medidas que deben adoptarse

Reflexiones finales

Tras el debate, dé a los alumnos la oportunidad de reflexionar sobre las siguientes preguntas teniendo en cuenta sus diarios y todas las actividades anteriores:

- ¿Qué aprendió finalmente de todas estas actividades?
- ¿Ha cambiado algo en tu personalidad y en tu forma de ver el mundo? Enumera los principales cambios que has experimentado.
- Explica por qué cambiaron ideas o por qué crees que no cambiaron.

Al final, pida a los alumnos que completen la columna "L" de su tabla K-W-H-L ("¿Qué has aprendido en este punto?"). Por último, en parejas o grupos, pida a los alumnos que comparen lo que querían aprender y lo que han aprendido, identificando si quedan cosas por aprender.

Considere la posibilidad de incorporar las columnas referentes a Acciones y Preguntas. A (Lista de acciones que podrían emprenderse). P (Preguntas que aún quedan sin respuesta o que podrían plantearse).